

Resumen

A partir de la experiencia personal y profesional ligada a la Red Nacional de Mujeres de la Pesca Artesanal Chilena y las organizaciones sindicales de pescadores artesanales (2001-2005), construimos un mapa teórico epistemológico que analiza la actividad pesquera poniendo en relación las dinámicas que adquiere el Trabajo cuando se configura en torno al *Cluster* capitalista versus el Trabajo en la modalidad de autogestión artesanal. Tomamos como contexto de análisis los discursos asociados al sistema político y económico y su traducción en dispositivos legales que trazan líneas de parcelación y privatización de los recursos pesqueros chilenos (2001-2012). Desarrollamos una propuesta acerca de la subjetividad contemporánea como Inteligencia Social de las Comunidades, es decir, como un cuerpo de saberes y haceres encarnados y capaces de auto organizarse en torno a un objeto coordinador para la producción de nuevos enunciados y prácticas que enriquecen al colectivo.

VII Congreso Latinoamericano de Estudios del Trabajo. El Trabajo en el Siglo XXI.
Cambios, impactos y perspectivas.

GT 18 - Psicología Social Del Trabajo En América Latina: Identidades y procesos de subjetivación, salud de los trabajadores, prácticas y producción de sentidos en lo cotidiano.

Inteligencia Social de las Comunidades.

Trabajo como subjetividad contemporánea.

Jéssica Alfaro Álvarez

Doctora en Psicología Social

A partir de la experiencia personal y profesional ligada a la Red Nacional de Mujeres de la Pesca Artesanal Chilena y las organizaciones sindicales de pescadores artesanales (2001-2005), construimos un mapa teórico epistemológico que analiza la actividad pesquera poniendo en relación las dinámicas que adquiere el Trabajo cuando se configura en torno al *Cluster* capitalista versus el Trabajo en la modalidad de autogestión artesanal. Tomamos como contexto de análisis los discursos asociados al sistema político y económico y su traducción en dispositivos legales que trazan líneas de parcelación y privatización de los recursos pesqueros chilenos (2001-2012). Desarrollamos una propuesta acerca de la subjetividad contemporánea como Inteligencia Social de las Comunidades, es decir, como un cuerpo de saberes y haceres encarnados y capaces de autoorganizarse en torno a un objeto coordinador para la producción de nuevos enunciados y prácticas que enriquecen al colectivo.

Campo-Tema

Chile cuenta con 4750 km. de costa, y en ella hay al menos 436 caletas de pescadores artesanales. Todos articulados en sindicatos, cooperativas, federaciones, redes u otras formas. Mi trabajo de terreno, desde la Red Nacional de mujeres y las organizaciones sindicales, me ha permitido conocer la situación en 10 de las 12 regiones del país, además de vincularme a dinámicas latinoamericanas, en particular de Perú, México, Brasil y Ecuador.

En Chile, la pesca artesanal es definida como “actividad pesquera extractiva realizada por personas naturales que en forma personal, directa y habitual trabajan como pescadores artesanales”, e incluye cuatro actividades no excluyentes entre sí:

- Armador artesanal: pescador que tiene inscritas hasta dos embarcaciones que en conjunto no pueden exceder las 50 toneladas de registro grueso.
- Pescador artesanal: el que se desempeña como patrón o tripulante en una embarcación artesanal, cualquiera que sea su régimen de retribución.
- Mariscador: efectúa actividades de extracción de moluscos, crustáceos, equinodermos y mariscos en general, usando o no una embarcación artesanal.
- Alguero: el que realiza la recolección y segado de algas, usando o no una embarcación artesanal¹.

El proceso de urbanización de las sociedades de pescadores artesanales se puede entender como un eje que va desde la aldea a la caleta. Por aldea entenderemos un “asentamiento en el que existe una correspondencia estrecha entre el espacio físico y natural, y el espacio familiar y social” (Recansen, R. 2003:218). En este espacio, las relaciones en torno a la pesca se vuelven más significativas y coherentes: el ejemplo más directo lo constituyen las caletas rurales. Por otro lado, la caleta de pescadores sería el resultado de un proceso de balnearización sufrido por lo que anteriormente fue una aldea, y estaría caracterizada por “el distanciamiento que se produce entre el espacio donde se desarrolla la actividad de pesca y el espacio donde está el hogar y familia del pescador” (*idem*). La caleta funciona como

¹ Ley General de Pesca y Acuicultura: DTO- 430. En España se usa el término “pesca de bajura” que incluye la pesca artesanal, la de pequeña escala, la de litoral y la pequeña producción mercantil pesquera.

articuladora entre espacios que antes funcionaban como un todo vinculante. La actividad pesquera artesanal chilena se caracteriza, a grandes rasgos, por comunidades costeras con alta dependencia de los ecosistemas marinos, es decir, vulnerables al agotamiento de los recursos. Por lo general, estas comunidades muestran un acceso difícil a créditos y seguros,² lo que se traduce en una pequeña escala de inversiones en capital físico (embarcaciones, tecnología, artes de pesca) y una producción menor. Así como en adaptaciones culturales y tecnológicas a los ecosistemas marinos que hacen variar la organización económica y social, las artes y tecnología usada, las creencias y rituales religiosos promovidos etc.

Objetivos de investigación

Dentro de este campo temático nuestra investigación busca encontrar y/o construir pistas que nos hablen de una forma de existencia anclada en prácticas colectivas – asociativas. La asociatividad es el eje transversal del mundo de vida que configura la actividad pesquera artesanal, y que se plasma en múltiples dinámicas: las sindicales, las empresariales, las reivindicativas. Todas sin embargo tienen en común la actividad económica – productiva – reproductiva involucrada en la actividad que difiere de la heterogestión capitalista ligada a categorías de empleo y salario. Creo que la pesca artesanal puede ser una fuente de pistas sobre prácticas conducentes a otras formas de relación, consigo y con los demás.

La investigación se divide en dos fases, la primera de sistematización del proceso de co-construcción de la Red Nacional de Mujeres de la Pesca Artesanal de Chile (2001-2005) como dispositivo de resistencia frente a las nuevas formas de dominación.

² La Ley de pesca exige un seguro de vida obligatorio, pero no ofrece un soporte social acorde con los ingresos y la modalidad de los mismos. Lo mismo ocurre con los créditos que son de la banca privada, salvo en el último período que se orientó hacia un banco en particular, pero sin contemplar las modalidades estacionarias de ingresos entre otras variables. Todo ello hace que en las mismas comunidades se tejan sistemas de compensación y préstamo desde los miembros más pudientes, lo que puede acarrear problemas cuando el prestamista usa este poder en la fijación de precios de compra del producto extraído en la pesca.

En la segunda fase la investigación gira hacia la construcción de un nuevo concepto teórico que permita una lectura micro y macro política de la subjetividad contemporánea (2005-2011). Este será el concepto de Inteligencia Social de las Comunidades.

El conjunto de la investigación se orienta a definir y establecer las condiciones de posibilidad de las prácticas colectivas, analizando los enunciados, normativas, y reglas de justificación, respecto de la asociatividad, laboral y social. Buscamos avanzar en el conocimiento de organizadores de sentido, mitos o emblemas, discursivos o no, que hacen de motor en el colectivo pesquero artesanal. Profundizamos en la relación entre sexos-géneros y cómo ellas inciden en las tradicionales prácticas asociativas de sindicatos y otras organizaciones de trabajadores.

Metodología

Nos posicionamos metodológicamente desde dos perspectivas: la teoría crítica y el postestructuralismo. De la primera compartimos la ontología crítica, una epistemología subjetivista y aportes metodológicos encontrados en la etnografía dialógica orientada a la transformación. Nos referimos en particular a la escuela de Paulo Freire (1970), la cual se focaliza en el análisis de realidades concretas, concebidas dialécticamente como punto de partida para examinar la manera cómo las personas viven sus experiencias. Los elementos postestructuralistas que nos guían son aquéllos contenidos en estudios feministas focalizados en los siguientes aspectos: énfasis en la reflexividad del investigador y del texto, una orientación a la acción y la praxis, una atención por los aspectos afectivos y emocionales de la investigación y un sustento concreto en situaciones inmediatas.

Al corresponderse la investigación con un proceso de sistematización, muchos de los datos, registros, relatos a revisar son parte del trabajo de terreno realizado en Chile desde el inicio del año 2000 hasta fines del año 2002. Ello incluye: informes técnicos, documentos elaborados por la Red de mujeres, el cuaderno de notas de campo de quien escribe, transcripciones de talleres, encuentros y congresos de pescadores y mujeres de la pesca. Con

este material se elaboró el registro del proceso de construcción de la Red de mujeres que aparece citado en este texto como “Tiempo de Redes”, material inédito que esperamos devolver a las comunidades en un futuro cercano.

En el año 2005 se realizó una serie de entrevistas a mujeres participantes de la Red y a dirigentes de las organizaciones sindicales. Basándonos en el análisis de estas narrativas, se confeccionó una pauta de entrevista que fue discutida y enriquecida con dos profesionales implicadas directamente en el ámbito pesquero artesanal. Esta pauta fue aplicada a 6 mujeres de diferentes regiones del país. Continuamos la recolección de datos con una serie de visitas a terreno entre los años 2005 y 2010, cuyo propósito fue profundizar el material sistematizado en las entrevistas previas y observar las nuevas complejidades alrededor de las comunidades pesqueras. Coordinamos también un taller con representantes de la Red de mujeres venidas de las diferentes regiones del país y asistimos, en calidad de observadores participantes, a diversas actividades coordinadas por líderes locales de la pesca artesanal. Finalmente se recogen los discursos sobre la pesca artesanal y la Ley de pesca, revisando para ello la prensa nacional entre los años 2005 y 2011.

Resultados de la investigación

El análisis del caso pesquero se realiza desde la perspectiva de la desaparición radical y subrepticia del Estado como actor económico, expresada en la ola de privatizaciones que afecta a América Latina desde los años 80 y 90. Hacemos una lectura genealógica para entender los conflictos locales dentro de una lógica interestatal neocolonial, expresada para el caso chileno en el TLC con Europa. Analizamos entonces el aspecto colonial del poder como dominación y subordinación, abordando el problema de clase junto con la subordinación de las organizaciones sociales y sus historias dentro de la estructura de poder del aparato estatal.

Desde una perspectiva macro política definimos la actividad pesquera artesanal como Trabajo Vivo, es decir, como Subjetividad. Una subjetividad que se ve enfrentada a la

maquinaria biopolítica que busca rentabilizar y heterogestionar la inteligencia social que habita en las comunidades: cercando y delimitando sus prácticas, integrándolas o subsumiéndolas en un sistema jerárquico de explotación. La Inteligencia social reúne el ámbito del trabajo, del intelecto y de la política. Todo este entramado de campos y relaciones socio-comunitarias y organizacionales gira a su vez en torno a un objeto coordinador: la pesca, alrededor del cual se genera un determinado intercambio de saberes y haceres muy pragmáticos, en los que podemos distinguir las actividades de asociatividad y trabajo colectivo.

El concepto de Inteligencia Social, como herramienta de investigación psicosocial pone en juego los postulados foucaultianos sobre la construcción biopolítica de la subjetividad y el concepto marxista de Fuerza de Trabajo, cruzando ambas propuestas desde los desarrollos feministas acerca de la “sostenibilidad de la vida”. Entendemos como inteligencia social un conglomerado de saberes y haceres subjetivados a través de mecanismos de poder y deseo, que desde la autoorganización incrementan la base procedimental y la riqueza colectiva.

Al profundizar en los procesos de género entendemos esta inteligencia social construida sobre la base de un saber de menor visibilidad y simbólicamente de menor reconocimiento: el Trabajo de Cuidados. Profundizamos entonces en una mirada microfísica explorando los mecanismos psíquicos del poder y del deseo, para entender el Trabajo desde un plano micro político. A su vez, entendemos que los mecanismos de exclusión funcionan como condiciones de posibilidad para generar adhesión a los ideales regulatorios. Revisamos en particular ciertos mecanismos de poder presentes en mitos como figuras ordenadoras del imaginario individual y colectivo.

Las comunidades de trabajadores y trabajadoras de la pesca artesanal chilena, no están ajenas al uso de las tecnologías de género, clase y raza que atraviesan a la sociedad chilena en su conjunto. Sin embargo, podemos distinguir en ellas algunas características propias que les permiten enfrentar de diversas formas el fenómeno de la exclusión y/o la subalternidad. Hemos trabajado en especial sobre la tesis que llamamos “desborde del mito”, que nos muestra el movimiento en la inteligencia social de comunidades y organizaciones, cuando

los ideales regulatorios se ven enfrentados a límites discursivos desde la apropiación que hacen los individuos del emblema en cuestión.

Bibliografía principal.

Foucault M (1981): "Tecnologías del Yo y Otros Textos Afines. Barcelona: Ediciones Paidós, Ibérica S.A.

Foucault M (1994): "Hermenéutica del sujeto", Madrid, Ediciones La Piqueta.

Foucault M (1979) : "Microfísica del poder", Madrid, Segunda edición, 1979, Ediciones La Piqueta.

(Foucault M 1975) "Vigilar y castigar. 1975, Nacimiento de la prisión" Décimo segunda edición,

Foucault M (1976): "Historia de la Sexualidad. La voluntad de saber". Editorial Siglo XXI, 1998

Foucault M (1976) "Histoire de la sexualité, II: L'usage des plaisirs". Paris: Gallimard, 1984.

Foucault M (1976): "Historia de la Sexualidad. La voluntad de saber". Editorial Siglo XXI,

Foucault M 1998 : "Historia de la sexualidad. La inquietud de sí" Siglo XXI, Madrid, 1998

Foucault M (1984): "El cuidado de la verdad". En Foucault, M 1999. *Estética, ética y hermenéutica*

Foucault M (1975) *Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975 – 1976)*, FCE., México, 2000

Foucault M (1970) "Arqueología del saber". Buenos Aires, Siglo XXI. 1970

Foucault M "La ética del cuidado de uno mismo como práctica de la libertad", Revista Concordia Número 6 , 1984, pp 96-116. En Topologik.net Número 5, año 2009

Foucault M (1969): "las palabras y las cosas". México siglo XXI, 1969

Foucault M "El antiedipo: una introducción a la vida no fascista". En Archipiélago N 17, otoño de 1994, pp 88-91

Butler, J. (1997): "Excitable speech. A politics of performativity. London: Routledge.

Butler, J. (2001): "Mecanismos psíquicos del poder. Teorías sobre la sujeción", Ediciones Cátedra.

Butler, J. (1993) "Cuerpos que importan". Buenos Aires. Editorial Paidós. 2002.

Butler, J. (2001) "El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad" Paidós 2001, Buenos Aires

De Lauretis, T (1992): Alicia ya no. Feminismo, semiótica, cine, Madrid, Cátedra [1984]

De Lauretis, T (1989) Technologies of Gender. Essays on Theory, Film and Fiction, London, Macmillan Press, 1989, pgs 1-30. Traducción de Ana María Bach y Margarita Roulet. En

De Lauretis T., "Feminist Studies/Critical Studies", Bloomington: Indiana University Press, 1996

Haraway, D. (1981) : "A Manifiesto for Cyborgs: Science, technology and socialist feminism in the 1980's"

Haraway D, *Ciencia, cyborgs, y mujeres: la reinención de la naturaleza*. Madrid, Editorial Cátedra, 1995

Haraway, D. (1997): “Modest_Witness@Second_Millennium. Female_Man©_Meets_Oncomouse™. Feminism and Technoscience”. London: Routledge

Spivak, G, (1990): “Poststructuralism, Marginality, postcoloniality and value” Conferencia en “ Cultural Value at. Birbeck University”, the University of london, 16 de julio de 1988.